

Частное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад №208 ОАО «РЖД»

**Тема работы:
«Приобщение детей к
культуре и традициям
народов России»**



**Автор:
Г.А.Прудникова, воспитатель**

Актуальность.

Красота родного края, открывающаяся благодаря фантазии, творчеству – это источник любви к Родине...

Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сочетаются образы, в которых воплощается Родина.

В. Сухомлинский

Основная идея, лежащая в основе проекта исходит из Концепции развития поликультурного образования, которая повествует о том, что вне зависимости от расовой, этнической, конфессиональной принадлежности все граждане России должны осознавать себя единой гражданской нацией, которая вместе с тем является неотъемлемой частью великой российской нации.

Форма реализации – проект.

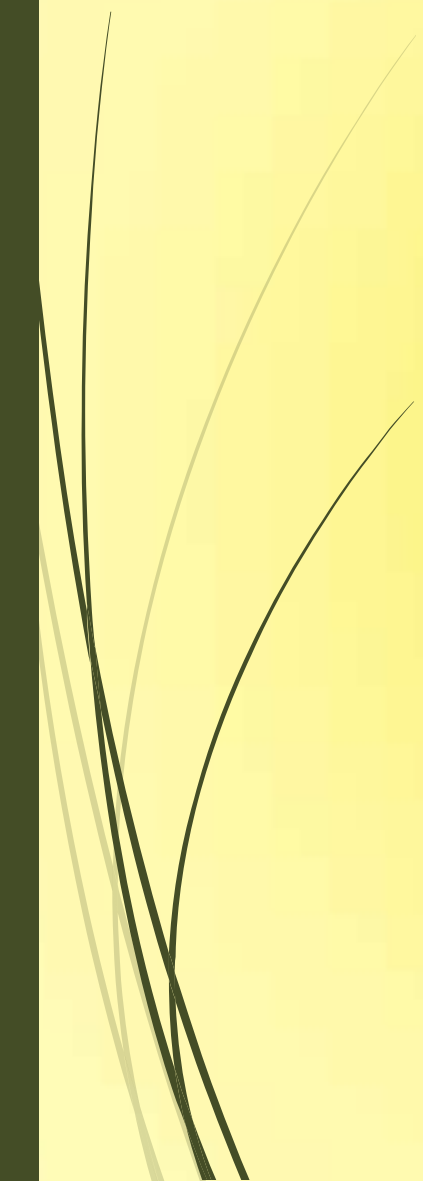
➤ Проект ориентирован на формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения различных национальных культур.

Цель проектной работы:

Приобщение детей младшего дошкольного возраста к истокам русской народной культуры, обычаям и обрядам, знание национальных традиций и фольклора. Способствовать познавательному и эстетическому развитию детей.



Цель работы по поликультурному образованию в младшей группе:

- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта и национальной одеждой;**
 - прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, традициями, праздниками, народным творчеством;**
 - формировать навыки актерского мастерства и выразительность речи.**
- 



Линии развития личности ребенка при реализации проекта:

Физическое развитие

Развивать интерес к русским народным играм, формировать умение предвидеть последствия своих действий.



Познавательное и речевое развитие

Развитие у детей образной речи, расширение словарного запаса, использование малых форм фольклора, активизация познавательной деятельности, формирование звуковой культуры речи.



3. Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать уверенность и стремление к самостоятельности, интерес к общению. Учить детей проникать в удивительный мир русского слова. Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа.




Художественно-эстетическое развитие

Расширять художественно-творческие возможности детей, вызывать желание создавать красоту своими руками. Формировать эстетическое отношение к предметам искусства, воспитывать уважительное отношение к художественному труду и культуре русского народа.







Для реализации направлений в поликультурном образовании детей используются разнообразные средства:

- устное народное творчество (народные сказки, малые жанры фольклора);
- художественная литература;
- дидактические и народные игры (хороводные, подвижные и пр.);
- игра, народная игрушка, и национальная кукла;
- декоративно-прикладное искусство, живопись;
- музыкальное творчество (песни, частушки, колыбельные);
- национальные костюмы.

Ожидаемые результаты.

- Активное использование фольклора в ежедневной речи взрослых и детей, в игровой деятельности дошкольников.
- Улучшение взаимопонимания между детьми, родителями, бабушками, дедушками (укрепление внутрисемейных связей).
- Знание истории своего народа. Уважение национальных традиций .
- Положительное отношение к родному краю.
- Уважение к символике страны, гордость за её героическое прошлое, за её принадлежность к своей стране и её народу.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей культуры, а также к явлениям других культур. Уважительное и доброжелательное отношение к людям другой национальности, овладение детьми элементарной этикой межнациональных отношений.
- Повышение собственной компетентности по поликультурному образованию дошкольников.

Сравнительный анализ по итогам диагностики детей младшей группы по поликультурному образованию.

(Показатели высокого уровня организации педагогического процесса)



Проект рассчитан на дальнейшее ознакомление детей с задачами поликультурного образования, сотрудничество с родителями и творческое самосовершенствование.



**Распространение опыта работы по
поликультурному образованию.**

- 1. Опыт работы опубликованный в газете
«Тракт» №3,2014 г.**
 - 2. Картотека.**
 - 3. Дидактические игры.**
 - 4. Перспективный план в соответствии с
тематическими неделями.**
- 