

Частное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №208 ОАО «РЖД»

Семинар-практикум «Развитие связной речи современных дошкольников»

Занятие №2

Теоретические основы развития
связной речи детей дошкольного
возраста



Формы словесного творчества

рассказы

сказки

описания

считалки

загадки

небылицы

стихотворения

словотворчество

Классификация творческих рассказов





Условия успешности детей в творческой деятельности

Обогащение опыта детей впечатлениями из жизни

- экскурсии
- наблюдения за трудом взрослых
- рассматривание картин альбомов, иллюстраций в книгах и журналах
- чтение книг

Обогащение и активизация словаря

A decorative background at the top of the slide showing a wooden bookshelf filled with various books and small figurines.

Темы для рассказывания

Темы с конкретным содержанием

- «Как мальчик нашел щенка»
- «Подарок маме»
- «Как Дед Мороз пришел на елку в детский сад»
- «Почему девочка плакала»

Рассказывание на отвлечённую тему

- «Про веселый случай»
- «У страха глаза велики»
- «Про интересный случай»

Приёмы обучения рассказыванию

Рассказывание
по вопросам
воспитателя

План в виде вопросов
(3 – 4 вопроса)

Придумывание
продолжения
авторского текста.

Рассказывание
по сюжету,
предложенному
педагогом.

Придумывание
рассказа на
самостоятельно
выбранную тему

Обучение умению придумывать сказки



Последовательность обучения описанию природы

наблюдения за природой

рассматривание художественных картин

описание объектов природы по представлению

обобщение знаний, впечатлений, полученных во время наблюдений, рассматривания картин, слушания художественных произведений.

Задачи в работе с детьми по формированию связных высказываний типа рассуждений

- обучение их целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства и выводов

- формирование умений вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов

- обучение использованию различных языковых средства для связи смысловых частей (потому что, так как, поэтому, значит, следовательно)

- употребление при доказательстве слов: во-первых, во-вторых

Ситуации, побуждающие пользоваться объяснительно-доказательной речью.

обследование предметов, их качеств, свойств (что тонет в воде и почему? из какой ткани шьют летнюю, зимнюю одежду и почему?);

конструктивно-строительные задания (собрать по схеме конструкцию и объяснить, как собирал, что получилось; построить мост через реку, железную дорогу, объяснить, какие детали отобрал и почему);

классификацию иллюстраций и картинок в книжном уголке, объединение картинок в одну группу;

объяснение правил настольно-печатных, подвижных, словесных игр.

Создание проблемных ситуаций с опорой на наглядный материал

складывание детьми разрезных картинок и объяснение своих действий.

выстраивание серии сюжетных картинок, игры типа «Разложи и объясни».

определение несоответствия явлений, изображенных на картинке, выделение нелогичных ситуаций (игра «Небылицы в картинках»).

отгадывание загадок с опорой на картинку в играх «Найди отгадку».

классификация картинок по родам и видам в играх типа «Убери лишнюю».

Задания на вербальной основе

беседы по содержанию произведений художественной литературы с обсуждением положительных и отрицательных поступков героев, их мотивов

речевые логические задачи

объяснение пословиц, загадывание и отгадывание загадок без опоры на наглядный материал

составление высказываний-рассуждений на предложенную тему (примерные темы: «Почему улетают перелетные птицы?», «Кого можно назвать хорошим товарищем?»)