

**Краткая презентация дополнительной образовательной программы  
социально-педагогической направленности:  
дошкольная риторика «Словечко»  
(для детей старшего дошкольного возраста)**



**I. Название, направленность:**Дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности по дошкольной риторике «Словечко». Срок реализации программы 2 года. Старшие группы - 1-й год обучения, подготовительные группы - 2-й год обучения.

**II. Руководитель:**старший воспитательГузьева Светлана Николаевна.

**III.Программно-методическое обеспечение:**

1. Баландина Л. А. Риторика для малышей. Методическое пособие по обучению риторике дошкольников. - Ростов на – Дону: изд-во «Феникс», 2009.

2. Курцева З. И. «Ты – словечко, я – словечко...»: Программа и методические рекомендации по дошкольной риторике для детей 5-6 лет. - Москва «Баласс», 2010.

3. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко...: Учебник-тетрадь по риторике для дошкольников 5-6 лет) Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: «Баллас», 2002.

4. Соколова Ю.А.Риторика: осваиваем ораторское искусство. – М.: Изд-во Эксмо, 2012.

5. Соколова Е.В., Нянкoвская Н.Н.Риторика для малышей. – Ярославль: «Академия развития», 2011.

6. Проектор, ноутбук.

7. Диски: «Академия речевого развития», «Весёлые уроки детского этикета», «Уроки хорошего поведения».

**IV. Цель:** обучение детей общению в речевых ситуациях или обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

**Задачи:**

• Учить видеть дошкольников в слове не только средство общения, но и орудие, способное влиять на собеседника как положительно, так и негативно; практически реализовывать главную идею курса – бережно относиться к слову, с которым мы обращаемся к собеседнику.

• Способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении с собеседником в разных речевых ситуациях.

• Познакомить дошкольников с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами.

• Совершенствовать невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения).

• Развивать качества голоса (тембр, силу, высоту), дикцию, темп речи, дыхание.

**V. Краткое содержание:**

1-й год обучения (дети 5 – 6 лет) - 54 занятия

1. «Азбука общения»

*Темы:* Речь - как важнейшее средство общения. Наш голос – это «музыкальный инструмент». Речь как средство воздействия на мысли, чувства, поведение людей. Неязыковые средства общения (жесты и мимика).

2. Речевой этикет

*Темы:* Различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации. Приветствие в конкретной речевой ситуации. Употребление различных форм выражения извинения. Словесные формы обращения с просьбой. Понятие «вежливый человек». Правила вежливости у разных народов. Примеры употребления различных форм вежливости в художественной литературе (речевой этикет и художественное слово). Правила поведения во время разговора. Правила поведения во время телефонного разговора. Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.

3. Техника речи

*Темы:* Громкость как важное свойство устной речи. Изменение громкости в зависимости от ситуации или от содержания высказывания. Темп (скорость) речи. Тембр (окраска голоса). Роль скороговорок в

совершенствовании речи детей. Тон высказывания. Различные оттенки основного тона высказывания. Секреты волшебницы Речи (итоговое).

#### 4. Речевые жанры

*Темы:* Использование различных средств выразительности устной речи при пересказе. Словесное творчество: сочинение сказки с заданным началом. Сочинения-миниатюры по теме. Беседа-диалог по тексту рассказа. Составление плана рассказа и пересказ по нему. Пересказ текста от третьего лица (использование косвенной речи). Бином фантазии. Причинно-следственные отношения в рассуждениях. Составление текста-описания («рисуем словами»). Творческое рассказывание.

### 2–й год обучения (дети 6–7 лет) - 54 занятия

#### 1. Азбука общения

*Темы:* Понятия «риторика». Представление о риторике как науке. Пауза во время разговора. Живое русское слово. Понятие «слово-сорняк». Помощники устной речи. Непонятные слова. Употребление слов в точном соответствии с их значением. Способы объяснения значений слов. Понятие «словарь». Виды словарей.

#### 2. Речевой этикет

*Темы:* Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него. Употребление этикетных формул в конкретных речевых ситуациях. Прощание, пожелание при прощании. Способы выражения собственной точки зрения. Этикетный диалог. Логически завершённое предложение. Compliment и ответ на него. Оценка правдивости комплимента. Разговор по телефону. Звонок раздаётся в доме. Звонки на «работу». Правила междугородного телефонного разговора. Выход из нестандартных ситуаций. Реакция на привлечение внимания. Этикетные выражения в ситуации знакомства.

#### 3. Техника речи

*Темы:* Логическое ударение. Средства выразительности устной речи. Темп речи как важное свойство устной речи.

#### 4. Речевые жанры

*Темы:* Придумывание сказок путём изменения сюжета известных сказок. Бином фантазии. Сказка в заданном ключе.

#### 5. «Основы искусства спора и диалога»

Его составляющие: речевые формулы (мини-диалоги), правила ведения диалога.

**VI. Условия:** занятия проходят в методическом центре.

**VII. Ожидаемые результаты:**

### *Шестой год жизни*

- использовать в речи слова: будьте добры, счастливого пути, мы рады встрече

будьте любезны, будьте добры;

- выполнять просьбу взрослого и сверстника, предлагать им свою помощь;

- радоваться успехам товарищей;

- терпеливо выслушивать говорящего;

- проявлять внимание и гостеприимство к детям и взрослым;

- активно и самостоятельно осваивать язык, что проявляется в играх со звуками, рифмами, в словотворчестве, в вопросах о названиях и назначении предметов.

### *Седьмой год жизни:*

- использовать в речи слова: будьте здоровы, счастливого пути, мы рады встрече, будьте добры, будьте любезны, мне бы хотелось, всего вам доброго, всего хорошего, извините, простите;

- овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми; в диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнёра, отвечает на них словом, действием, несловесными способами; выражает мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;

- проявляет интерес к рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг, картинок, к сочинению;

- в высказываниях употребляет разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы;

- проявляет активный интерес к процессу словотворчества;

- ориентируется в разных ситуациях общения;

- владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко, когда тихо, когда быстро, а когда медленно, с какой интонацией и т.п.;

- умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;

- соотносит вербальные и невербальные средства общения;

- адекватно оценивает собственное речевое поведение и речевое поведение другого (сверстника или взрослого).